

BELEIDSPLAN STICHTING STADSPODIUM ROTTERDAM

INLEIDING

In het hart van de stad, op het Grotekerkplein tegenover de monumentale Sint Laurenskerk en naast het standbeeld van Erasmus, staat sinds 2009 een bijzonder openluchtpodium: het Stadspodium Rotterdam dat inmiddels bekend en geliefd in Rotterdam is en waar met een groot aantal samenwerkingspartners elke zomer laagdrempelige programmering plaatsvindt voor een steeds groeiende schare bezoekers.

De herinrichting van het plein in 2017 veranderde de steenvlakte tussen kerk en podium in een Stadspark. Het Park is intiem en heeft toch een grootstedelijke uitstraling en allure, het is een groene oase tussen drukke winkelstraten, de markt en de Markthal.

DOELSTELLING

De stichting heeft ten doel het gebruik van het podium en het Grotekerkplein te Rotterdam te organiseren en te coördineren, alsmede de programmering van het podium en het Grotekerkplein met name gericht op culturele activiteiten en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

MISSIE EN VISIE STICHTING STADSPODIUM ROTTERDAM

In juni 2008 is de Stichting Stadspodium Rotterdam (SPR) opgericht. Conform de afspraken met de gemeente Rotterdam en de Stichting Grotekerkplein zorgt de SPR voor het dagelijks beheer en de culturele programmering met als doelstelling een plek te creëren waar mensen elkaar kunnen ontmoeten in een open en vrije sfeer om te recreëren in de stad.

De programmering van het podium richt zich op meedoen, ontmoeting en bezinning, en daarnaast op ontspanning en beweging. De kernwaarden van de stichting zijn laagdrempeligheid, kleinschaligheid, verlevendiging en stedelijke en sociale verbinding.

De SPR vervult tevens een coördinerende rol bij de overige activiteiten die plaatsvinden in het Stadspark. Zij zoekt verbinding en onderhoudt goede contacten met de verschillende partners rondom het plein, verscheidene (culturele) netwerken in de stad en werkt nauw met alle partners samen.

Het Stadspodium heeft daardoor een herkenbare en ieder seizoen terugkerende programmering en heeft een uitstekende reputatie als speelplek en partner opgebouwd.

PROFIEL

De SPR speelt een centrale rol in het Stadspark op het Grotekerkplein. De Stichting biedt een gevarieerd programma van gratis activiteiten aan en biedt daarnaast veel (amateur)groepen en initiatieven uit stad en regio de mogelijkheid zich op het podium te presenteren. De SPR fungeert als programmeur en gastheer, en draagt tevens zorg voor onderhoud en beheer van het podium.

EIGEN PROGRAMMERING in de buitenlucht

De SPR stelt de eigen programmering samen uit toegankelijke activiteiten als de Danssalons en Kids Kick It en intieme, typische (stads)parkprogrammering zoals Stadsmeditatie, Lunchconcerten en Verhalenvertellers.

De SPR heeft de ambitie de programmering uit te breiden. In samenwerking met partners en organisatoren wil de SPR aanhaken bij programmering en deze, eventueel in aangepaste

vorm, tonen op het podium. Denk aan een optreden van de Laurensantorij – in aansluiting op een concert in de Laurenskerk – en de Historische Jazz Route, waarbij het podium fungeert als een van de locaties in het programma. Ook worden gesprekken gevoerd met de organisatoren van een nieuw internationaal dirigentenconcours dat in 2021 zal plaatsvinden en van een vernieuwende presentatie van beeldende kunstvormen op het Stadspodium. Daarnaast wil de SPR de levendigheid op het plein vergroten. Eerder werd met eenvoudige middelen als picknicktafels en -kleden en een hinkelpad een ontspannen sfeer op het plein gecreëerd. Nu het plein is omgetoverd tot een Stadspark overleggen het Stadspodium en partners over kleinschalige programmering waarmee de door-de-weekse levendigheid van het Stadspark wordt vergroot. Ook hierbij is het uitgangspunt laagdrempeligheid, kleinschaligheid, verlevendiging, stedelijke verbinding en meedoen.

Streefcijfers

Van gemiddeld 40 activiteiten per jaar is het streven voor de komende vier jaar:

- 120 activiteiten in 2017
- 140 in 2018
- 160 in 2019
- 180 in 2020

Van 22.000 bezoekers in 2015 is de ambitie om over vier jaar 150.000 bezoeken aan het plein te kunnen noteren door het jaar heen.

De verhoging in activiteiten wordt gerealiseerd door meer dagelijkse activiteiten te programmeren en de activiteiten in de weekenden te verdikken. Het stijgen van de bezoekerscijfers zijn gebaseerd op de stijging in de afgelopen drie jaar.

MARKETING EN COMMUNICATIE

Het Stadspodium kent een steeds stijgend aantal bezoekers en krijgt een hoge waardering. Voor de marketing en communicatie in 2019 worden succesvolle middelen opnieuw ingezet, zoals het gebruik van social media (Facebook en Instagram) en de website: een frisse campagne attendeert bezoekers en partners op de start van het nieuwe seizoen en het nieuwe programma. Voorafgaand wordt de lokale en regionale pers op de hoogte gebracht van het programma en bijzondere hoogtepunten daarin.

De SPR onderzoekt op verschillende manieren hoe het Stadspodium-publiek is samengesteld en hoe bezoekers de locatie en de programmering waarderen, zoals met korte e-mail enquêtes en publieks- en marktonderzoeken. Het Stadspodium krijgt een goede waardering en bezoekers zijn enthousiast over de programmering van de Danssalons en workshops. Daarnaast zijn de prettige sfeer, leuk en ontspannen aanbod, prettige bezoekers, goede bereikbaarheid met eigen/openbaar vervoer en een aantrekkelijke locatie punten waarop hoog gescoord wordt.

TOEKOMST

De SPR wil investeren in lange-termijnsamenwerkingsverbanden met bestaande en nieuwe partners en een consequente programmering die diverse doelgroepen bereikt. Prioriteit heeft daarbij het aansluiten zoeken bij andere podia en organisatoren in de stad om programmering te delen en te ondersteunen.

De bezoekers van het Stadspodium zijn van alle leeftijden, met een uitschieter naar wat oudere bezoekers en bezoekers uit doelgroepen waarvoor cultuur ongebruikelijk is.

ORGANISATIE

Het bestuur van de Stichting Stadspodium Rotterdam bestaat uit:

Marijke Vos-Maan	: voorzitter
Carin Borsboom	: secretaris/penningmeester
Gerda Roest	: bestuurslid
Pieter Kuster	: bestuurslid
vacature	: bestuurslid

De stichting heeft een programmacoördinator aangesteld die verantwoordelijk is voor de dagelijkse gang van zaken en die het bestuur regelmatig op de hoogte houdt van de actuele ontwikkelingen.

Het bestuur en de programmacoördinator worden geadviseerd door een klankbordplatform en een programmacommissie, beide opgericht door de Stichting zelf. Deze bestaan uit vertegenwoordigers van gemeentelijke diensten, culturele instellingen, partners en bewoners rondom het Grotekerkplein.

FINANCIEN

Stadspodium Rotterdam krijgt € 50.000 structurele subsidie van Gemeente Rotterdam voor programmering en de coördinatiefunctie van het park. Daarnaast honoreert Rotterdam Festivals jaarlijks € 25.000 voor de programmering van de door het Stadspodium ontwikkelde fenomeen Danssalons. Door fondsenwerving wordt het budget ongeveer verdubbeld.

Van de volgende fondsen heeft het Stadspodium ondersteuning gekregen:

Stichting Bevordering van Volkskracht
Van Leeuwen Van Lignac Stichting
VSBfonds
Prins Bernard Cultuurfonds
Stichting Elise Mathilde Fonds
Stichting Verzameling Van Wijngaarden-Boot
G.Ph. Verhagen-Stichting
Stichting Swart van Essen
Stichting Organisatie van Effectenhandelaren te Rotterdam (STOER)
Stichting Stad Rotterdam anno 1720
Stichting Helpt Jongeren
Stichting Solidarodam
Jeugdfonds Cultuur Rotterdam
Stichting Aelwijn Florisz